

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Batas Dan penegasan Judul Skripsi	4
1.3 Rumusan Masalah	8
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.6 Sistematika Penulisan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Komunikasi Massa	11
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	11
2.1.2 Ciri-Ciri Komunikasi Massa	12
2.1.3 Unsur-Unsur Komunikasi Massa	15
2.1.4 Fungsi Komunikasi Massa	16
2.2 Media Massa	16
2.2.1 Pengertian Media Massa	16
2.2.2 Jenis-Jenis Media Massa	16
2.3 Televisi.....	17
2.3.1 Pengertian Televisi.....	17
2.3.2 Karakteristik Televisi	19
2.3.3 Faktor-Faktor Dalam Program televisi	21
2.4 Audio Visual	23
2.5 Divisi Atau Departemen Stasiun Televisi	24
2.6 Program Acara Televisi	25
2.6.1 Jenis_jenis Program Acara Televisi	27
2.7 Program Dokumenter	28
2.7.1 Definisi Program Dokumenter	29
2.7.2 Unsur Pokok Dalam Program Dokumenter	30
2.8 Persepsi	32
2.9 Audience	33
2.10 Jam Tayang	33
2.11 Operasionalisasi Variabel	37
2.11.1 Variabel Persepsi.....	37
2.11.2 Variabel Jam Tayang	38

2.12 Kerangka Pemikiran	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	42
3.1 Desain Penelitian	42
3.2 Populasi Dan Sampel	43
3.3 Bahan Penelitian Dan Unit Analisis	45
3.4 Teknik Pengumpulan Data	46
3.5 Reliabilitas dan Validitas Alat Ukur	47
3.5.1 Validitas	47
3.5.2 Uji Realibilitas	55
3.6 Analisis Data	63
BAB IV HASIL PENELITIAN	64
4.1 Subjek Penelitian.....	64
4.1.1 Gambaran Umum Perusahaan TRANS 7	64
4.1.2 Alamat Stasiun Televisi TRANS 7	65
4.1.3 Logo Dan Makna TRANS 7	65
4.1.4 Visi Dan Misi TRANS 7	67
4.1.4.1 Visi	67
4.1.4.2 Misi	67
4.1.5 Jangkauan Siaran TRANS 7	68
4.1.6 Program - Program TRANS 7	69
4.1.6.1 Program Edutainment	69
4.1.6.2 Program Reality Show	69
4.1.6.3 Program Komedi	69
4.1.6.4 Program Realigi	69
4.1.6.5 Program Olahraga	70
4.1.6.6 Program Talk Show	70
4.1.6.7 Program Berita, Musik Dan Infotainment.....	70
4.1.6.8 Program Dokumenter	71
4.2 Program Acara <i>Mata Lelaki</i>	71
4.3 Hasil Penelitian	72
4.3.1 Karakteristik Responden.....	72
4.3.2 Persepsi	75
4.3.2.1 Pernyataan Persepsi.....	76
4.3.2.2 Pernyataan Jam Tayang.....	83
BAB V PENUTUP	93
5.1 Kesimpulan	93
5.2 Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	97